Bases del Evento

Convocatoria y Evento de Cine y Cortometraje Independiente UACM CH 2025 Universidad Autónoma de la Ciudad de México – Plantel Centro Histórico

Bases Generales

La Convocatoria de Cine y Cortometraje Independiente UACM CH 2025 es un proyecto cultural universitario orientado a la formación audiovisual y la promoción de la creatividad cinematográfica entre los estudiantes de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México. El propósito es fomentar la producción audiovisual como medio artístico, reflexivo y social, consolidando a la UACM como un espacio de innovación cultural y tecnológica.

La participación en la Convocatoria implica la aceptación de las bases y lineamientos del evento. Los proyectos serán proyectados durante la muestra final el 9 de abril de 2026 en el Auditorio del Plantel Centro Histórico.

1. Fechas Importantes

- Inicio de la convocatoria: Jueves 13 de noviembre de 2025
- Periodo de envío de proyectos: Del 13 de febrero al 3 de abril de 2026
- Proyección final de los trabajos: Jueves 9 de abril de 2026
- Lugar: Auditorio de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, Plantel Centro Histórico

2. Participación

Podrán participar estudiantes de cualquier licenciatura de los planteles de la UACM, de manera individual o en equipo, con 1 o 3 proyectos audiovisuales.

Modalidades aceptadas:

- Cortometraje
- Documental
- Videoarte
- IA, Animación 2D, 3D o stop motion

Duración permitida: 3, 5 o 10 minutos.

3. Temáticas y enfoque

Los proyectos podrán abordar temas libres o específicos, preferentemente con contenido artístico, reflexivo o social.

Propuestas de temática:

- Terror
- Romance
- Ciencia ficción
- Video musical
- Experimental
- Documental social o político
- Crítica cultural
- Cambio climático y conciencia ambiental
- Historia, mito o leyenda
- Ficción histórica o de hechos universales

Concepto central:

"Lograr llevar el arte del cine a su mayor esplendor."

4. Formato técnico

Los videos podrán realizarse con cámaras profesionales, cámaras réflex, celulares de buena calidad o técnicas mixtas de animación.

Formatos admitidos:

- Fotografía cuadro a cuadro / stop motion
- Animación 2D o 3D
- Cine digital o grabación tradicional

Velocidad de cuadro sugerida:

- 24 fps
- 30 fps
- 60 fps

Colorimetría:

- Blanco y negro
- Alto contraste
- Color o combinaciones experimentales

5. Registro e inscripción

La inscripción se realizará:

- El día del evento (13 de noviembre de 2025) en el Auditorio UACM CH.
- Posteriormente en línea a través del sitio web oficial: www.dimensionddreams.com

Cada participante deberá llenar la Ficha de Registro y adjuntar su propuesta inicial o sinopsis del proyecto y mandar a los correos: marcela.raymundo@alumnos.uacm.edu.mx
jesus.donovan.ascencio.lemus@alumnos.uacm.edu.mx

6. Proyección y presentación final

- Los proyectos audiovisuales seleccionados serán exhibidos en el Auditorio del Plantel Centro Histórico el jueves 9 de abril de 2026.
- Durante el evento se otorgarán reconocimientos oficiales de participación por parte de la universidad.

7. Criterios de valoración

- Los proyectos serán considerados según los siguientes criterios:
- Originalidad del concepto y la narrativa.
- Uso creativo del lenguaje cinematográfico.
- Calidad técnica (imagen, sonido y montaje).
- Relevancia cultural o social del contenido.
- Innovación en formato y estética audiovisual.

8. Reconocimientos

El evento no contempla categorías de premiación competitiva, pero sí reconocimientos institucionales a todos los participantes, con constancia avalada por la UACM Plantel Centro Histórico.

9. Consideraciones finales

- La participación implica la aceptación total de las presentes bases.
- Los materiales audiovisuales serán proyectados únicamente con fines académicos, culturales y no comerciales.

El evento es parte del Proyecto Cultural Universitario UACM CH 2025, impulsado por la Licenciatura en Arte y Patrimonio Cultural, dentro de la materia Proyectos Culturales.



Organiza:

Jesús Donovan Ascencio Lemus – Gestor Cultural Marcela Raymundo Palma – Promotora Cultural Equipo de Promoción Cultural UACM CH 2025

Acreditación y Supervisión:

Universidad Autónoma de la Ciudad de México – Plantel Centro Histórico www.dimensionddreams.com

Formato de Inscripción

Convocatoria y Evento de Cine y Cortometraje Independiente UACM CH 2025 Universidad Autónoma de la Ciudad de México – Plantel Centro Histórico

Ficha de Registro de Participación

Nombre completo: Edad: Institución: Correo electrónico: Teléfono de contacto: Fecha de registro del participante: Participación: Individual En equipo Nombre del equipo (si aplica): Integrantes:
Título del proyecto:
Tema o categoría: □ Terror □ Romance □ Ciencia Ficción □ Documental Social o Político □ Crítica Cultural □ Ficción Histórica / Mito / Leyenda □ Otros:
Modalidad del video: □ Cortometraje □ Documental □ Videoarte □ Animación / Stop Motion
Duración del video: □ 3 min □ 5 min □ 10 min
Formato de grabación: □ Celular □ Cámara profesional □ Cámara réflex □ Animación 2D / 3D
Salida: MP4 □ Horizontal □ Vertical □ Panorámico □ Mixto
Resolución: (seleccionar uno): □ 720 / Sugerido □ 1080 / □ 2k / □ 4k
FPS (seleccionar uno): □ 24 fps □ 30 fps □ 60 fps □Mixto
Tipo de color: □ Blanco y negro □ Color □ Alto contraste / Combinación de color
Breve sinopsis del proyecto (3 a 5 líneas):